1ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΒΟΛΟΥ

ΓΡΑΠΤΕΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΙΟΥΝΙΟΥ 2024 ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ Β’ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

**ΚΕΙΜΕΝΟΡ**

ΙΛΙΑΔΑ ΡΑΨ. Ζ’

[…] επετάχθη ευθύς ο Έκτωρ απ' το δώμα 390  
πάλι στους δρόμους τους λαμπρούς που 'χε περάσει πρώτα  
κι έφθασε, την πολύχωρη περνώντας πολιτείαν,  
στες Σκαιές πύλες· στην στιγμήν που εκίνα εις το πεδίον,  
με ορμήν εμπρός του επρόβαλεν η ασύγκριτη Ανδρομάχη,  
[πολύδωρη](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2296/Archaia-Ellinika-mtfr-Omirika-Epi-Iliada_B-Gymnasiou_empl/index10.html) συμβία του και κόρη του γενναίου 395  
[Αετίωνος](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2296/Archaia-Ellinika-mtfr-Omirika-Epi-Iliada_B-Gymnasiou_empl/index10.html), που κάτωθεν της δενδρωμένης Πλάκου  
της Θήβης εβασίλευε και των Κιλίκων όλων.  
Του πολεμάρχου Έκτορος αυτή 'ταν η συμβία  
που τότε τον απάντησε με την τροφόν σιμά της,  
οπού βαστούσε το μικρό μονάκριβο παιδί της, 400  
τον Εκτορίδη, όμοιον και εύμορφον αστέρα·  
[Σκαμάνδριον ο πατέρας του, Αστυάνακτα τα πλήθη  
τον λέγαν, ότι έσωζεν ο Έκτωρ την Τρωάδα](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2296/Archaia-Ellinika-mtfr-Omirika-Epi-Iliada_B-Gymnasiou_empl/index10.html).

[Εκείνος χαμογέλασε κοιτώντας το παιδί του  
ήσυχα· κι απ' το χέρι του πιασμένη η Ανδρομάχη 405  
εδάκρυσε και του 'λεγεν](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2296/Archaia-Ellinika-mtfr-Omirika-Epi-Iliada_B-Gymnasiou_empl/index10.html) «Οϊμέ! Θα σ' αφανίσει

τούτη σου η τόλμη, ω τρομερέ· το βρέφος δεν λυπείσαι  
τούτο κι εμέ την άμοιρην που χήρα σου θα γίνω  
ογρήγορα, ότι ογρήγορα θα ορμήσουν όλοι αντάμα  
να σε φονεύσουν οι Αχαιοί και άμα σε χάσω, κάτω 410  
στον μαύρον Άδη ας κατεβώ, διότι αν αποθάνεις  
και συ, καμιά παρηγοριά δι' εμέ δεν θ' απομείνει,  
και πόνοι μόνον· έχασα πατέρα και μητέρα·  
τον μέγαν Αετίωνα μου φόνευσεν ο θείος    
Πηλείδης, όταν έριξε την πόλιν των Κιλίκων, 415  
την Θήβην την [υψίπυλον](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2296/Archaia-Ellinika-mtfr-Omirika-Epi-Iliada_B-Gymnasiou_empl/index10.html)· αλλά τον εσεβάσθη  
νεκρόν, [δεν τον εγύμνωσε](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2296/Archaia-Ellinika-mtfr-Omirika-Epi-Iliada_B-Gymnasiou_empl/index10.html), και μ' όλην την λαμπρήν του  
αρματωσιά τον έκαυσε κι εσήκωσέ του μνήμα,  
[κι ολόγυρά του εφύτευσαν πεύκα μεγάλα οι νύμφες  
Ορεστιάδες, του Διός αιγιδοφόρου κόρες](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2296/Archaia-Ellinika-mtfr-Omirika-Epi-Iliada_B-Gymnasiou_empl/index10.html)· 420

**ΘΕΜΑΤΑ**

1. Α) Να κάνετε περίληψη του παραπάνω αποσπάσματος σε 50 περίπου λέξεις (μον. 4)

Β) Τα γεγονότα πουπεριγράφονται στο κείμενο είναι ιστορικά ή όχι;

Τι γνωρίζετε για τη σχέση της Ιλιάδας με την ιστορία;

Πότε έγραψε την Ιλιάδα ο Όμηρος και σε ποια εποχή αναφέρεται αυτό το έπος;

Τι γνωρίζετε για τους αναχρονισμούς ; (μον.4)

1. Α) Να χωρίσετε το κείμενο σε τρεις (3) ενότητες και να δώσετε από έναν πλαγιότιτλο. (μον.3)

Β) Να βρείτε μια προοικονομία (και να πείτε τι προοικονομείται), μια απλή παρομοίωση και μια μεταφορά (και να την εξηγήσετε σύντομα) . (μον. 3)

1. Α) Να χαρακτηρίσετε την Ανδρομάχη από το παραπάνω απόσπασμα και να αιτιολογήσετε τους χαρακτηρισμούς σας. (μον. 3)

Β) Να σχολιάσετε το πολιτιστικό και ιδεολογικό στοιχείο που βρίσκετεαι στους στίχους 413– 420 σε μια παράγραφο περίπου 50 λέξεων. (μον.3)

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΟΙ ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ