|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΒΟΛΟΥ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2023-24  Γραπτές Εξετάσεις Α΄ περιόδου Ιουνίου στα  **Αρχαία Ελληνικά Κείμενα από Μετάφραση** | Α/Α ……  **Τάξη Γ΄**  Τμήμα .…. | |
| Ονομ/μο……………………………………………………………………………….  Εξεταστής……………………………………………………………………………..  Επιτηρητής…………………………………………………………………………… | | |
| Βόλος 11-6-2024 | | ΒΑΘΜΟΣ |



**ΚΕΙΜΕΝΟ: Ευριπίδη Ελένη πρόλογος στιχ. 129-160**

ΕΛE. Ήσουν λοιπόν στην ξακουσμένη Τροία, ξένε;

TEY. Την κούρσεψα, μα πάω κι εγώ χαμένος. 130

ΕΛE. Την έκαψαν, την έχουν κάνει στάχτη;

TEY. Δε μένει από τα κάστρα της σημάδι.

ΕΛE. Δύσμοιρη Ελένη, παν για σένα οι Φρύγες.

TEY. Κι οι Έλληνες˙ τρανό κακό έχει φέρει.

ΕΛE. Πόσος καιρός που πήρατε την πόλη; 135

TEY. Εφτά χρονιές περάσαν από τότε.

ΕΛE. Και πρώτα πόσο μείνατε στην Τροία;

TEY. Πολλά φεγγάρια, δέκα χρόνια ακέρια.

ΕΛE. Και την Ελένη πήρατε της Σπάρτης;

TEY. Την έσυρε ο Μενέλαος απ’ την κόμη. 140

ΕΛE. Είδες εσύ τη δύστυχη ή σου το ’παν;

TEY. Με τα ίδια μου τα μάτια, ως βλέπω εσένα.

ΕΛE. Σκεφτείτε μη θεόσταλτη ήταν πλάνη.

TEY. Άλλη κουβέντα πιάσε όχι για κείνη. 144

ΕΛE. Κι ό,τι έχεις δει για αλήθεια το λογιάζεις; 145

TEY. Την είδα εγώ κι ακόμα ο νους τη βλέπει.

ΕΛE. Έφτασε με τον άντρα της στο σπίτι;

TEY. Μήτε στο Άργος, μήτε στον Ευρώτα.

ΕΛE. Άαχ˙ συμφορά για κείνους που δε στέργεις.

TEY. Κι οι δυο χαθήκαν, όπως λέει ο κόσμος. 150

ΕΛE. Αντάμα δεν αρμένισαν οι Αργίτες;

TEY. Ναι, μα τους χώρισε τρανή φουρτούνα.

ΕΛE. Σε ποια μεριά του πέλαγου σκορπίσαν;

TEY. Καταμεσίς στο Αιγαίο, όπως διαβαίναν.

ΕΛE. Δεν είδαν το Μενέλαο από τότε; 155

TEY. Κανείς˙ νεκρό τον έχουν στην Ελλάδα

ΕΛE. Ώω δυστυχία κι η μάνα της Ελένης;

TEY. Τη Λήδα λες; Επήγε πια στον Άδη.

ΕΛE. Για τις ντροπές της κόρης της εχάθη;

TEY. Ναι, μια θηλιά περνώντας στο λαιμό της. 160

**ΘΕΜΑΤΑ:**

1α) Ο Τεύκρος δίνει κάποιες πληροφορίες στην Ελένη. Ποιες είναι αυτές και ποια πρόσωπα αφορούν; (μον. 4)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

1β) Τι μορφές μπορεί να έχει ο πρόλογος στην αρχαία τραγωδία και ποια έχει στο συγκεκριμένο απόσπασμα; Να αναφέρετε επιγραμματικά τα υπόλοιπα κατά ποσό μέρη. (μον. 4)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

2α) Να χωρίσετε τους στίχους 129- 148 σε ενότητες (με βάση το περιεχόμενο) και να δώσετε πλαγιότιτλους. (μον. 3)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

2β) Να βρείτε ένα σημείο με τραγική ειρωνεία και να το αναλύσετε. (μον. 3)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

3α) Να χαρακτηρίσετε τον Τεύκρο από το απόσπασμα αυτό δικαιολογώντας το χαρακτηρισμό σας. (μον. 3)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

3β) Ποια είναι η στάση του Ευριπίδη απέναντι στον πόλεμο μέσα από τα λόγια του Τεύκρου;

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΟΙ ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ:

Ι. ΚΑΡΑΦΕΡΗΣ ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ-ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ ΓΑΡΔΙΚΑΣ