



ΓΡΑΠΤΕΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ
Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ. ΒΟΛΟΣ 7/6/2023.

ΒΑΘΜΟΣ

Α ΟΜΑΔΑ

Να απαντήσετε σε τρεις από τις πέντε ερωτήσεις της Α ομάδας

1 Να διατυπώσετε το περιεχόμενο των παρακάτω ιστορικών όρων: γραμμική β, σεισάχθεια, εκκλησία του δήμου, Απέλλα.

2 Τι γνωρίζετε για την μόρφωση των παιδιών στην Αρχαία Αθήνα;

3 Να αντιστοιχήσετε τις μάχες των Περσικών πολέμων που ακολουθούν με τους στρατηγούς που πρωταγωνίστησαν σε αυτές:

Α ΜΑΡΑΘΩΝΑΣ

α ΠΑΥΣΑΝΙΑΣ

Β ΘΕΡΜΟΠΥΛΕΣ

β ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ

Γ ΣΑΛΑΜΙΝΑ

γ ΛΕΩΝΙΔΑΣ

Δ ΠΛΑΤΑΙΕΣ

Δ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ

4 Ποιες ήταν οι λειτουργίες στην Αρχαία Αθήνα;

5 Ποια ήταν η αγωγή που έλαβε ο Μέγας Αλέξανδρος;

Β ΟΜΑΔΑ

Να απαντήσετε σε δυο από τις τέσσερις ερωτήσεις της Β ομάδας

1 Με βάση τις ιστορικές σας γνώσεις και αφού συμβουλευτείτε και το παρακάτω παράθεμα να αναφερθείτε στην αγωγή αγοριών και κοριτσιών στην Αρχαία Σπάρτη.



Χάλκινο αγαλμάτιο που παριστάνει Σπαρτιάτισσα αθλήτρια (Λονδίνο, Βρετανικό Μουσείο).

Η ΖΩΗ ΣΤΗ ΣΠΑΡΤΗ

Η Σπάρτη λοιπόν ήταν ένα στρατόπεδο, όπου ύψιστο αντικειμενικό σκοπό της ζωής του είχε ο καθένας, να είναι σε κάθε στιγμή έτοιμος να πολεμήσει με τη μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα για την πόλη του. Ο σκοπός κάθε νόμου, ο έσχατος λόγος όλου του συστήματος κοινωνικής διατάξεως ήταν να διαμορφώσει καλούς στρατιώτες. Η χλιδή στην ιδιωτική ζωή απαγορευόταν αυστηρά: η σπαρτιατική λιτότητα έγινε παροιμιώδης. Ο επιμέρους άνθρωπος, απορροφημένος ολότελα μέσα στο κράτος, δεν είχε καθόλου δική του ατομική ζωή: δεν είχε να λύσει προβλήματα της δικής του ανθρώπινης υπάρξεως. Η Σπάρτη δεν ήταν τόπος για διανοούμενους ή φίλους της θεωρίας: το χρέος όλο του ανθρώπου και το υπέρτατο ιδεώδες της ζωής του Σπαρτιάτη περιέχονταν μέσα στους νόμους της πόλης του.

J.B. Bury-Russell Meiggs, Ιστορία της Αρχαίας Ελλάδος, Εκδ. Καρδαμίτσα, Αθήνα 1978, σ. 149

2 Ποια ήταν τα αποτελέσματα της νίκης των Ελλήνων στους Περσικούς πολέμους;

3 Ποιοι ήταν οι όροι της συνθήκης ειρήνης που επέβαλαν οι Σπαρτιάτες στους Αθηναίους μετά το τέλος του Πελοποννησιακού πολέμου;

4 Να αναφερθείτε με σύντομο τρόπο στο εκπολιτιστικό έργο του Αλεξάνδρου;

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΟΙ ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ



ΚΑΡΑΦΕΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
MSc ΠΕ04

Θ. Σαρηλιού
Χριστούδου

Καραφίτη Παναφίτη

